

# ÜBERSICHT DER VERÖFFENTLICHTEN GÁRDONYI-ORGELWERKE NACH SCHWIERIGKEITSGRAD GEORNET (STAND 2020)

*LEICHT*

*MITTELSCHWER*

*SCHWER*

<p><b>Zoltán Gárdonyi</b></p> <p><b>1906 – 1986</b></p>	<p><b>WEIHNACHTSWIEGENLIED</b> <i>Edition Walhall Magdeburg</i></p> <p><b>POSTLUDIUM</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>	<p><b>PRÄLUDIUM</b> <b>„EIN FESTE BURG“</b> aus der Edition <b>„Drei Choralbearbeitungen“</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>	<p><b>PARTITA „VENI CREATOR SPIRITUS“</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>PSALM-FANTASIE</b> <i>Edition Walhall Magdeburg</i></p> <p><b>SONATA TERTIA</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>
<p><b>Zsolt Gárdonyi</b></p> <p><b>* 21. März 1946</b></p>	<p>Aus den <b>ZEHN CHORALIMPROVISATIONEN</b> Nun bitten wir den Heiligen Geist – Heiliger Geist, du Tröster mein – Es ist das Heil uns kommen her – Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort – Wie schön leuchtet der Morgenstern <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p>Aus den <b>VIER CHORALINTERPRETATIONEN</b> Meditation „Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort“ Orgelchoral „O Haupt voll Blut und Wunden“ <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>DIE SIEBEN LETZTEN WORTE</b> <b>JESU AM KREUZ</b> <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>DREI KLEINE CHORALMUSIKEN</b> Stille Nacht – Morgenglanz der Ewigkeit – Wachtet auf (= Zieht in Frieden eure Pfade) <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>ZWEI ORGELCHORÄLE</b> Aus tiefer Not – Der Mond ist aufgegangen <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>SIEBEN FESTLICHE FINALSTROPHEN</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>	<p>Aus den <b>ZEHN CHORALIMPROVISATIONEN</b> Gott des Himmels und der Erden – In dir ist Freude – Ihr lieben Christen, freut euch nun – Vom Himmel hoch, da komm ich her – In dulci júbilo <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p>Aus den <b>VIER CHORALINTERPRETATIONEN</b> Fantasie „Aus tiefer Not“ Introitus „Vater unser im Himmelreich“ <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>FÜNF ORGELCHORÄLE</b> <b>NACH DEM GENFER PSALTER</b> <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>FÜNF CHORALVORSPIELE</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>ENCORE</b> ( eine kurze, jazzige Zugabe ) <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>QUATRE MAINS – QUATRE PIEDS</b> ( DREI ORGELWERKE VIERHÄNDIG ) Der Mond ist aufgegangen – Be Thou My Vision – Encore <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>	<p><b>TOCCATA „EIN FESTE BURG“</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>TOCCATA „VENI CREATOR SPIRITUS“</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p>« <b>Trois Hommages</b> » <b>HOMMAGE À J. S. BACH</b> <b>HOMMAGE À F. LISZT – HOMMAGE À M. Reger</b> <i>Edition Walhall Magdeburg</i></p> <p><b>HOMMAGE À MARCEL DUPRÉ</b> <i>Heinrichshofen's Verlag Wilhelmshaven</i></p> <p><b>EGATOP</b> Hommage à Erroll Garner + Art Tatum + Oscar Peterson <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p> <p><b>PRELUDIO CON FUGA</b> <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>MOZART CHANGES</b> <i>Möseler Verlag Wolfenbüttel</i></p> <p><b>GRAND CHOEUR</b> <i>Edition Merseburger Kassel</i></p> <p><b>LIFT HIGH THE CROSS</b> <i>Ostinato Musikverlag Salzgitter</i></p>

--	--	--	--